

+ 이장섭 · 방송과기술 기자

SBS 방송아카데미

방송시스템에 가장 가까운 실습교육을 통한 인재양성

SBS방송아카데미는 1995년 11월 SBS가 창사 5주년을 맞이하여 다매체, 다채널 시대에 요구되는 방송전문인력을 양성할 목적으로 설립된 학원이다.

수강생들이 6개월 동안 방송 실무를 익혀 현업 업무가 가능하도록 우수한 교수진과 충실한 커리큘럼, 방송국 수준의 장비 및 시설을 갖추고 있다.

타 교육기관에서는 찾아볼 수 없는 [마이크로 방송] 실습 시스템을 통한 현업 중심의 교육을 하고 있다.

유일하게 방송국 안에 위치해 있어 시설 사용과 현장감을 익힘에 매우 좋은 장점을 갖고 있다.

마이크로 방송이란

마이크로 방송은 SBS방송아카데미가 가장 자랑할 만한 실습교육프로그램으로 공중파방송프로그램을 소규모로 제작하는 방송 시스템이다. 아카데미의 모든 과정이 실제 방송국의 협력 시스템처럼 맞물려 돌아가며 [생방송! 여기는 방송아카데미]라는 1시간 30분의 종합프로그램을 제작하게 된다. 이는 SBS아침프로인 [생방송! 출발 모닝와이드]와 같은 구성으로 Main MC(아나운서/MC과정)의 진행으로 1, 2부로 나뉜다.

각 부에는 영상번역과정(영어/일어)의 영화, 뉴스, 일기예보, 이펙트 코너와 리포터가 현장을 찾아가는 [현장탐방], 사회 부조리와 실태를 고발하는 [카메라출동], 그리고 [미니다큐멘터리], [미니드라마], 자유로운 영상세계를 펼쳐보는 [오늘의 영상], 스튜디오 녹화 연출을 배우는 공개방송 형식의 [아카데미오락관]과 생방송쇼 [쇼는 즐거워] 등



[마이크로 방송 실습장면]

II

의 알찬 코너로 구성되며, PD, 작가, 카메라, 방송기술, 영상번역, 아나운서, MC, CG, 음악 등의 전 과정이 조를 이루어 하나의 몸처럼 움직여야만 가능한 실습방송이다. 마이크로 방송을 통해 SBS방송아카데미만이 가지고 있는 다양한 기자재와 충분한 실습 시간 속에 전문방송인으로서의 꿈을 키우며, [프로그램 제작능력] 배양과 [방송의 경험]을 쌓게 된다. 이 경험이야말로 방송입문에 있어서 가장 중요한 부분이며, 이를 통해서만이 어떤 실제 방송에 투입되더라도 손색없는 방송인으로 성장할 수 있는 것이다. 마이크로 방송 시스템은 수강생들에게 큰 호응을 얻고 있다.

SBS방송아카데미에서는 방송학부 이외에도 다양한 제휴학원을 운영하여 방송을 포함한 미디어 산업 전반에 걸친 교육을 전개하고 있다. 연기, 문화산업, 영상편집, 그래픽, 공연기획, 성우, 웹, 분장 등 다양한 분야의 전문교육기관과 손을 잡고 전문인력을 양성하고 있다.





- **접수방법** : 인터넷으로만 접수가 가능하며, 당사 홈페이지 메인화면 하단의 [온라인지원] - 해당과정 [지원하기] 클릭
- **접수기간** : 4월 20일(월) ~ 6월 13일(토) (www.sbsacademy.co.kr)

모집 과정

과정	지원 자격	수강료	전형 방법	수업 요일	강의 시간
PD	2년제 대학재학 이상	300만원	서류/면접	월/수/금	오전10시 ~ 오후5시
카메라	2년제 대학재학 이상	300만원	서류/면접	월/화/목	오전10시 ~ 오후5시
방송기술	2년제 대학재학 이상	300만원	서류/면접	월/수/금	오전10시 ~ 오후5시
구성작가	2년제 대학재학 이상	300만원	서류/면접	화/목/금	오전10시 ~ 오후5시
드라마작가기초반	제한 없음	120만원	서류/면접	월	오전10시 ~ 오후5시
영상번역다방연출영어	2년제 대학재학 이상	240만원	서류/면접	월/수	오전10시 ~ 오후5시
일본어영상번역	2년제 대학재학 이상	240만원	서류/면접	화/목	오전10시 ~ 오후5시
멀티미디어사운드&뮤직	제한 없음	360만원	서류/면접	주5일	오전10시 ~ 오후4시
성우과정	제한 없음	240만원	서류/면접	화/목/금	오후8시 ~ 오후10시

※ 강의시간 및 수업요일은 일부 변경될 수 있습니다

※ 재휴학원 모집요강은 각 재휴학원 홈페이지 참조

전형 일정

- 1) 지원서 접수 : 4월 20일(월) ~ 6월 13일(토)
- 2) 면접 : 6월 16일(화) ~ 18일(목)
- 3) 합격자 발표 : 6월 22일(월)
- 4) 등록 : 6월 23일(월) ~ 7월 3일(금)
- 5) 개강식 : 2009년 7월 6일(월), 개강 2009년 7월 7일(화)

접수 방법

- 1) 인터넷으로만 접수가 가능하며 당사 홈페이지 메인화면 하단의 [온라인지원] - 해당과정 [지원하기] 클릭
 - 2) 로그인 후 지원서 작성하고 [지원하기] 클릭하면 접수가 완료됩니다.
 - 3) 지원서 접수 확인은 [모집요강] - [합격자초회]에 들어가면 현황을 알 수 있습니다.
 - 4) 서류 심사 후 합격자에 한하여 서류 합격 이메일이 전송되며, 서류 합격 후 안내를 통해 지정된 날짜에 면접 전형이 이뤄집니다.
 - 5) 면접 후 최종 합격자에게 이메일과 우편으로 합격 통지서가 발송됩니다.
- * 인터넷 지원이 어려운 분들은 전화(031-916-0145)로 문의하거나 방문접수를 할 수 있습니다.
- * 방송학부 이외의 학과는 당사 홈페이지 메인화면 우측 배너 중 원하는 학원을 클릭하면 쉽게 접속할 수 있습니다.

면접 안내

- 1) 지원서 접수 : 각 학과 담당자가 서류합격자를 대상으로 면접 일자를 이메일, 전화, 문자 연락을 드립니다.
- 2) 면접전형 내용 : 담당 교수님과 면접으로 지원과정의 지원 동기 및 자질과 소양에 대한 질문을 주로 합니다.

SBS방송아카데미 위치 및 연락처

- 주소 : 경기도 고양시 일산구 탄현동 140 SBS일산제작 센터 방송아카데미(411-733)
- 전화 : (031)916-0144/5
- 홈페이지 : www.sbsacademy.co.kr
- 이메일 : academy@sbs.co.kr
- 교통 : 지하철 3호선 대화역 4번 출구로 나온 후 마을버스 9번 이용(SBS 앞 하차)



자료제공 : SBS방송아카데미

제휴 학원

- SBS방송아카데미 뷰티스쿨학원
 - 방송메이크업, 방송스타일리스트, 메이크업, 실무코디, 네일아트, 헤어디자인 등
- SBS아카데미 방송문화학원
 - 문화연출학부, 스포츠학부, 영화학부, 방송진행학부, 뮤지컬학부
- SBS방송아카데미 예술학원
 - 연기학부, 음악학부, 모델학부, 댄스학부, 특별학부
- SBS아카데미 컴퓨터아트학원
 - 정규과정, 아트웍, 인터리어아트웍, 톨테크닉, 워크샵, 자격증과정, 취업전문가과정
- SBS아카데미 디마스터전문가과정학원
 - 디지털영상편집, 모션그래픽전문가과정
- SBS방송아카데미 성우과정

시설 현황

1층 강의실 1, 부조정실, TV스튜디오 A, B
 2층 강의실 1, 디지털편집실, ENG편집실, 종합편집실, 더빙실
 3층 강의실 2, 원장실, 교수실, 사무국
 4층 강의실 4

장비 현황

카메라 장비

HK-355 Standard카메라 4대, HK-355P EFP카메라 2대, HD ENG카메라 1대, SD/Analog ENG카메라 각 10대, HD급 6mm 카메라 2대(JVC 110 U), HDV 6mm 카메라 6대, 6mm 카메라 8대, Tripod 외

음향 장비(부조정실, 종합편집실, 더빙실)

오디오 믹싱 콘솔 3대(Studer), Comp/Limiter, Reverberator/Multi effector, Tape Recorder, DAT, CD Player, AMP 외

영상 장비(부조정실, 종합편집실)

영상 스위처 2대(SD 1대), EFFECT 스위처 1대, VCR 9대(DVW-500A, BVW, PWV), 자막기 2대, 계측기(V/S, W/F) 9대, S.P.G, CCU, MCP, OCP 외

조명 장비

조명콘솔 1대, 스튜디오 조명 52조, 주피터 7대 외

편집 장비(NLE실, 개인편집실)

편집 PC 40대, 편집보드 7대, 6mm 레코더 4대, VCR(BVW, PWV) 16대, 편집 Controller, 빔 프로젝터, 모니터 외

기타 장비

핸디 및 핀 마이크(콘덴서, 다이내믹), 스피커 및 AMP, 마이크 스탠드, Telephone Hybride, 오실로스코프 1대, Wall 모니터 20대(PGM, P/V), VHS 7대, 모니터 외