

+ 박순준 · STUDIO PLUS 한국수입총판 (주)더미토 과장

이제는 無壓縮(무압축) 4:2:2 HD Triax 시대

HD Triax/HD Coax EFP Studio Adapter

(주)더미토는 HD Triax/HD Coax EFP 스튜디오 아답터인 STUDIO PLUS 제품이 개발 완료하여 11월에 출시를 앞두고 있다.

STUDIO PLUS는 현존하는 CCU Cable 중 가장 많이 보급되어진 Triax 동축 케이블을 이용하여 SD-SDI는 물론, HD-SDI까지 Single 케이블로 가능하다.

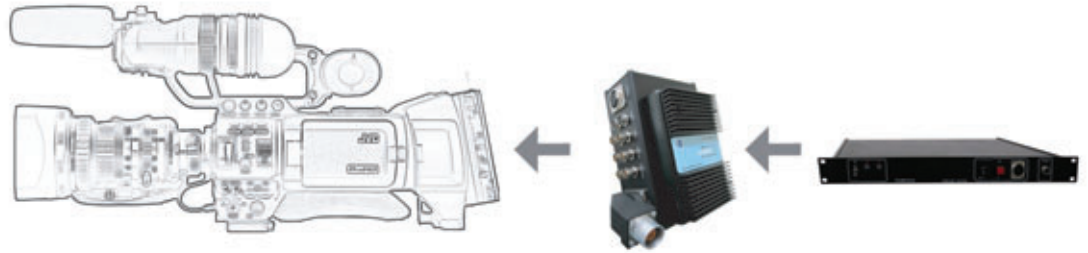
특징으로는 상대 카메라까지 볼 수 있는 Return video 기능, 싱크를 맞출 수 있는 Genlock 기능, 서로 통신할 수 있는 Intercom 기능, 리모트, 타임코드 인/아웃, 탈리 모든 기능을 사용이 가능하다. JVC, PANASONIC, SONY 등의 ENG 카메라서 모두 지원이 가능하다.

(주)더미토는 KOBIA 2009 이후로 STUDIOPLUS에서 받은 시제품을 가지고 스튜디오 카메라를 준비하는 곳에서 수차례 데모시연을 하였는데 소비자의 반응은 대단한 만족도를 보였다.

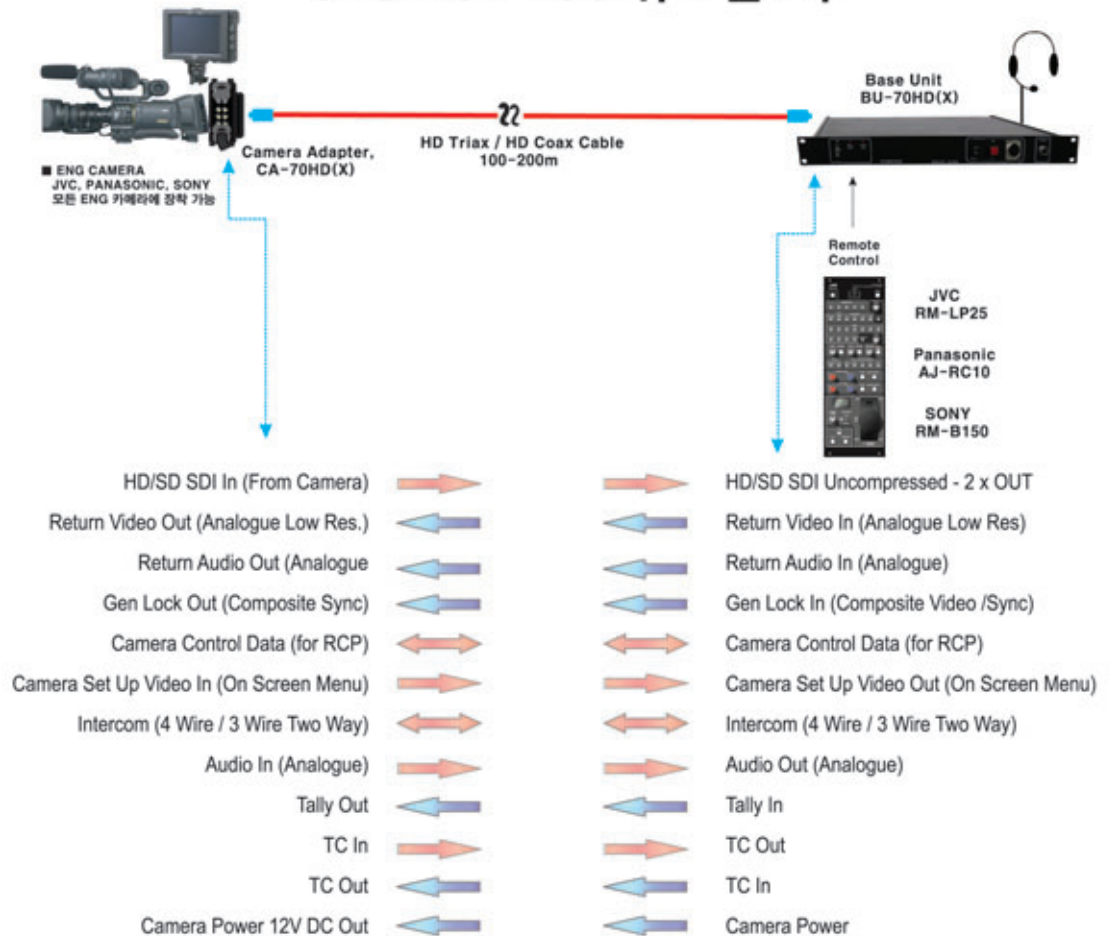


- HD/SD SDI - 2 × OUT
- Return Video(Analogue Low Res.)
- Return Audio(Analogue)
- Gen Lock Composite Sync
- Camera Control(for RCP)
- Camera set up video(for on screen menu)
- Intercom(4wire/3wire Two way)
- Audio In(Analogue)
- Tally
- TC IN/OUT





STUDIO PLUS 워크 플로우



스튜디오플러스 EFP STUDIO Adapter(CA-70HD) 는 ENG카메라의 배터리 마운트 자리에 직접 장착 시켜서 사용할수 있다. (Antom Bauer / V-Mount 모두 사용 가능)