

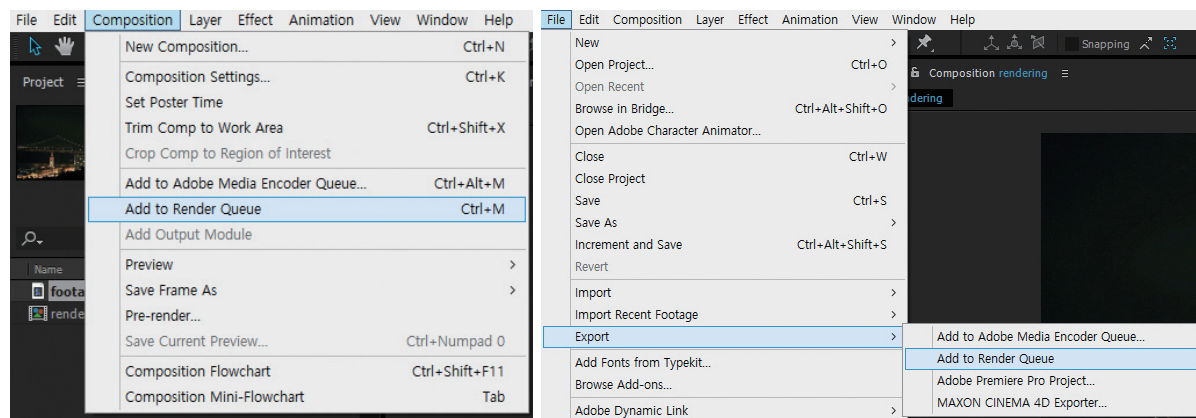
Adobe After Effects CC 2014 tutorial - 7



작업을 마치면 프로젝트를 파일로 출력하는 렌더링을 해야 됩니다. 애프터이펙트는 어도비 크리에이티브 클라우드 버전부터 H.264, MPEG2, WMV의 포맷 출력을 지원하지 않으면서 Adobe Media Encoder로 내보내기 하여 출력하는 기능이 추가되었습니다. 이번 호에서는 파일 출력 관련 내용과 함께 프로젝트 관리에 대해 소개하겠습니다.

Render Queue 패널로 파일 출력하기

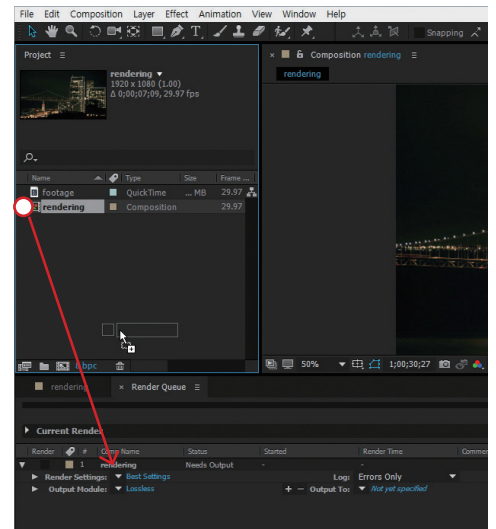
애프터이펙트로 작업을 마친 후 Composition 메뉴나 File 메뉴의 Export에 있는 Add to Render Queue를 클릭하면 작업한 컴포지션이 Render Queue 패널에서 활성화되어 파일로 출력할 수 있게 됩니다.



Composition>Add to Render Queue

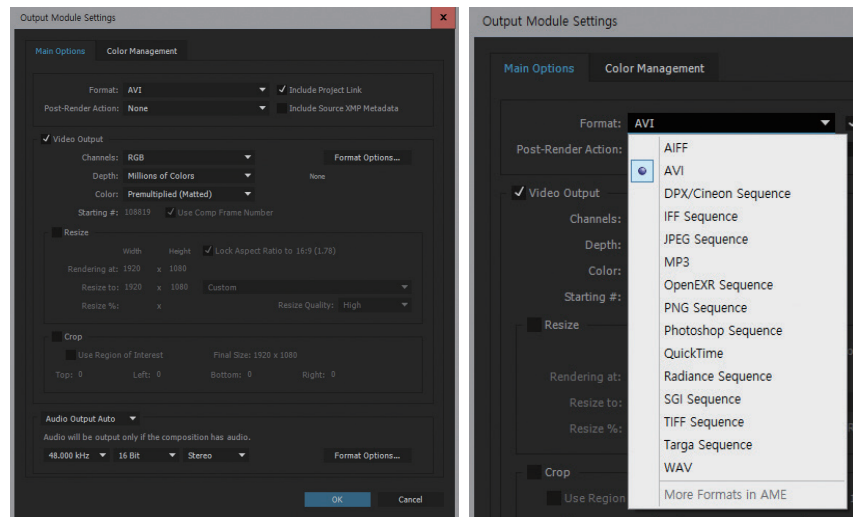
File>Export>Add to Render Queue

프로젝트 패널에서 파일로 출력하려는 컴포지션을 드래그하여 Render Queue 패널로 가져다 놓아도 Output Module에서 파일 포맷과 코덱, Output To에서 저장 경로를 설정하여 렌더링할 수 있도록 활성화됩니다.



파일 포맷과 코덱 설정

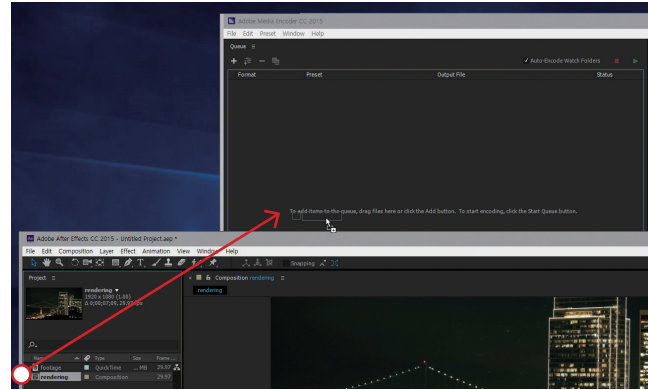
Output Module의 Lossless 부분을 클릭하면 파일 포맷과 코덱, 오디오 출력을 설정하는 Output Module Settings 창이 활성화됩니다. Format에서 비디오는 JPEG, PNG, TIFF, Targa 시퀀스 파일로, 오디오는 WAV, MP3 파일로 설정하면 시스템 환경에 관계없이 사용할 수 있도록 출력할 수 있습니다. 파일 포맷에 대한 코덱은 Video Output에 있는 Format Options...를 클릭하여 설정하면 됩니다.



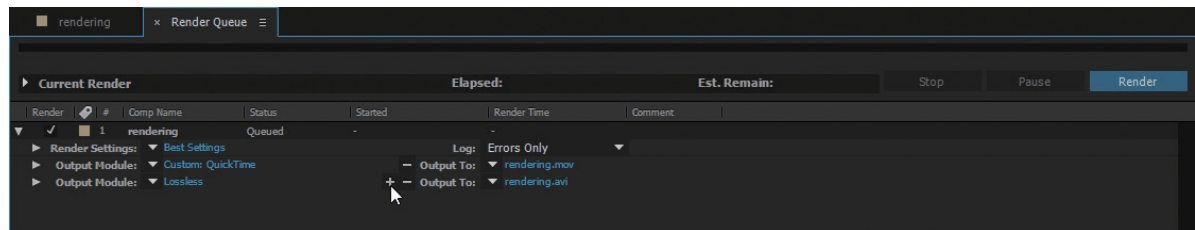
애프터이펙트는 **CC버전부터 H.264, MPEG2, WMV를 파일 출력 포맷에서 지원하지 않게 되었습니다.** MP4 등 지원되지 않는 파일 포맷은 Composition 메뉴나 File 메뉴의 Export에 있는 Add to Adobe Media Encoder Queue를 통해 어도비 미디어 인코더에서 출력해야 됩니다.

Composition	Layer	Effect	Animation	View	Window	Help
New Composition...						Ctrl+N
Composition Settings...						Ctrl+K
Set Poster Time						
Trim Comp to Work Area						Ctrl+Shift+X
Crop Comp to Region of Interest						
Add to Adobe Media Encoder Queue...						Ctrl+Alt+M
Add to Render Queue						Ctrl+M
Add Output Module						
Preview						
Save Frame As						
Pre-render...						
Save Current Preview...						Ctrl+Numpad 0
Composition Flowchart						Ctrl+Shift+F11
Composition Mini-Flowchart						Tab

Adobe Media Encoder를 별도로 실행한 다음 어도비 미디어 인코더 File 메뉴에 있는 Add After Effects Composition을 통해 파일로 출력하려는 컴포지션을 불러들여 인코딩을 해도 됩니다. 어도비 미디어 인코더를 실행시켜 놓고 애프터이펙트의 프로젝트 패널에서 파일로 출력하려는 컴포지션을 미디어 인코더의 Queue 패널에 드래그해서 파일 포맷과 저장 경로 등을 설정한 다음 인코딩을 해도 됩니다.

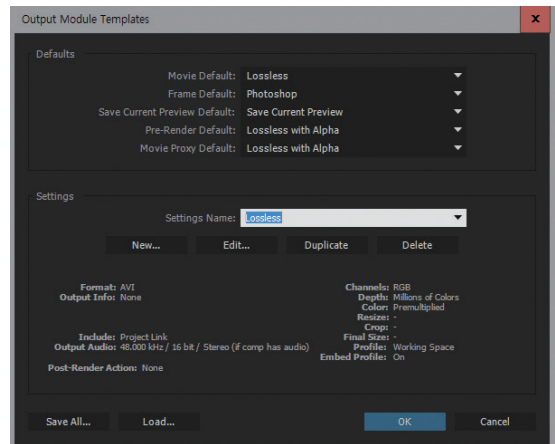
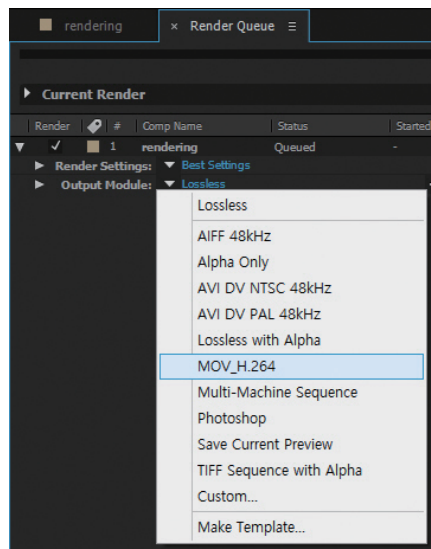


애프터이펙트의 Render Queue 패널은 Output To 앞에 있는 +버튼을 클릭하여 다수의 파일을 한 번에 렌더링하여 파일로 출력하도록 설정할 수 있습니다. Render Queue 패널에서 Output Module과 Output To 설정을 마치면 우측 모서리에 있는 Render 버튼으로 렌더링을 진행하여 파일로 출력하면 됩니다.



Output Module 템플릿

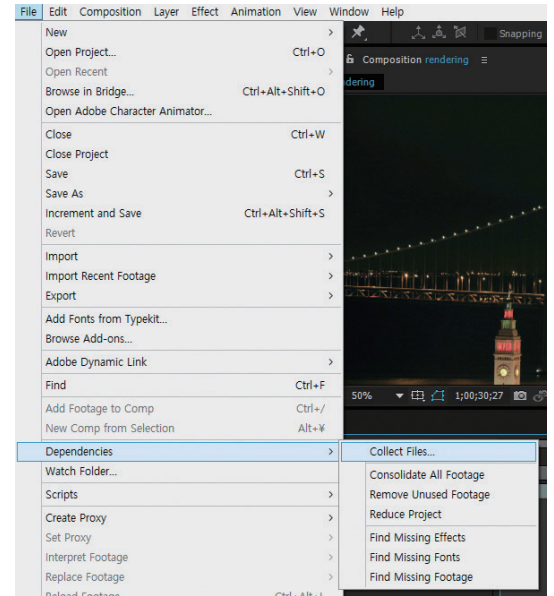
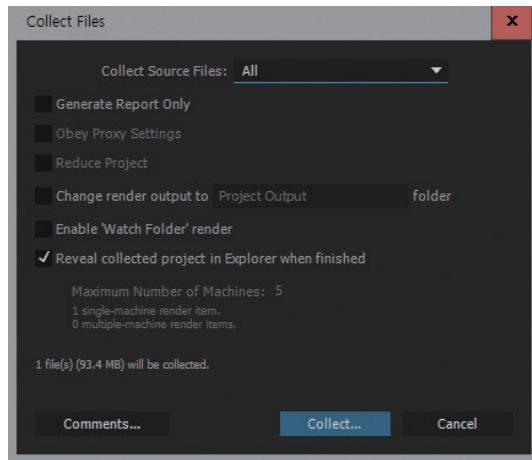
애프터이펙트는 자주 출력하는 파일 포맷과 코덱을 Edit 메뉴 Templates에 있는 Output Module에서 설정해 놓으면 Render Queue 패널에서 빠르게 선택하여 렌더링을 할 수 있습니다. Output Module Templates 창이 활성화되면 Settings에서 New 버튼을 클릭합니다. Output Module Settings 창이 열리면 자주 출력하는 파일 포맷과 코덱을 설정하고 Settings Name을 입력한 다음 창을 닫습니다.



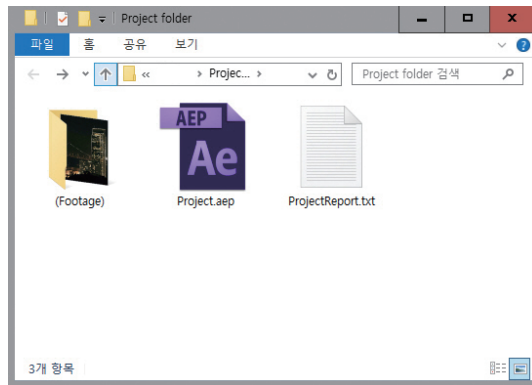
Output Module Templates에서 설정한 값은 파일 출력을 위해 프로젝트 패널에서 컴포지션을 Render Queue 패널로 가져다 놓은 다음 Output Module에 있는 ▼를 클릭하면 팝업 메뉴에 표시되어 빠르게 설정할 수 있게 됩니다.

프로젝트 관리를 위한 Collect Files

파일 출력을 마치면 프로젝트 파일과 함께 사용한 소스들을 하나의 폴더에 모아주는 애프터이펙트의 File 메뉴 Dependencies에 있는 Collect Files를 실행하면 프로젝트 관리가 편리해집니다. Remove Unused Footage를 먼저 실행하면 프로젝트 패널에는 불러들었지만, 타임라인 패널에서 사용되지 않은 소스 파일을 제거할 수 있습니다.



프로젝트가 저장되어 있지 않으면 저장을 요구하는 메시지가 나타나게 됩니다. Collect Files 창이 활성화되면 Collect Source Files를 세로 선택해 놓고 Collect 버튼을 클릭합니다. Collect files into folder 창이 나타나서 폴더를 만들고 '저장' 버튼을 누르면 Collect Files가 진행됩니다.



Collect Files가 끝나면 폴더 안에는 애프터이펙트 프로젝트 파일, 작업 내역을 참고할 수 있는 텍스트 파일과 함께 Footage 폴더에는 작업에 사용한 소스 파일들이 포함되어 파일 관리를 편리하게 할 수 있게 됩니다.

애프터이펙트에 대해 필자가 연재한 내용이 도움이 되기를 바라며 이번호를 마지막으로 After Effects CC 2014 tutorial 연재를 마칩니다.

※ After Effects CC 2014 tutorial 시리즈에는 어도비 크리에이티브 클라우드의 업그레이드에 따라 CC 2015 내용이 포함될 수 있습니다. 📄