

파나소닉 | UX 캠코더시리즈 AG-UX180AN



파나소닉코리아(주)에서 오는 3월 초에 파나소닉의 4K 신규 캠코더 라인업 AG-UX180AN 및 AG-UX90AN 두 제품을 신규 출시한다고 발표하였다. AG-UX180은 프로덕션에서 방송까지 두루 사용이 가능한 고급형 캠코더이며, AG-UX90은 UX180의 기능을 일부 제외한 보급형 캠코더이다.

AG-UX180AN과 AG-UX90AN은 합리적인 가격과 무게, 동급대비 최고 사양의 퍼포먼스를 내는 것이 주요 컨셉이며, 다양한 촬영 환경

에서 최고의 기능을 발휘할 수 있게 설계되었다. 가장 최근에 출시되는 4K 핸드헬드 카메라인 만큼 기존 제품에서 그간 부족하였던 부분들을 얼마나 극복하였는지 비교해 보는 것도 중요 관건일 것이다.

UX 시리즈만의 새로운 눈을 탑재하다

AG-UX180AN과 AG-UX90AN은 각각 1인치 대형 MOS 센서를 탑재하여 보다 밝고 노이즈가 없는 깨끗한 영상 구현이 가능해졌다. 또한 렌즈부는 UHD에서 최고 24mm의 광각을 구현하고, 20배의 광학줌의 신규 라이카 렌즈를 탑재하여 대형 이미지센서와 함께 조화를 이루어 컴팩트한 바디 크기와 경량화를 구현하였다.



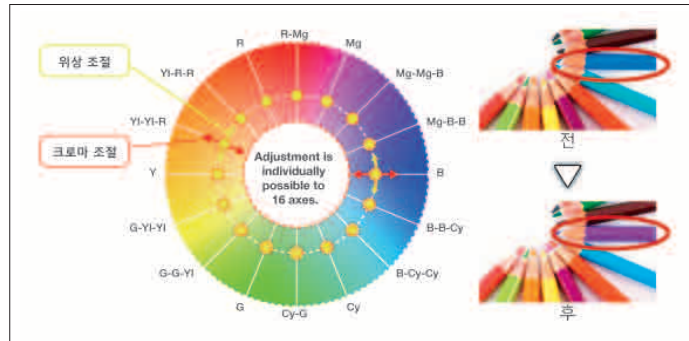
빠어난 오토포커스 기능(인텔리전트 AF 기능)과 손떨림 보정 기능(OIS)



한층 향상된 오토포커스 기능은 인텔리전트 AF로 구현하여 갑작스러운 움직이는 피사체 등장에도 빠른 속도로 포커스를 대응하며, 움직임에 따라 지속적으로 포커스를 유지한다. 이러한 오토포커스 기능의 향

상은 4K 영상을 촬영하는데 있어 포커스로 인해 버리는 장면을 줄이는데 주요한 역할을 할 것으로 기대된다.

다양한 색상 표현 기능



AG-UX180AN은 하드웨어적인 성능뿐만 아니라 정확한 색감도 구현한다. 총 16개의 독립적인 색 감 영역을 각각 조정할 수가 있어 특정 색감 구현 또는 변경에 자유로워 보다 풍부한 색감을 표현 한다. 또한 강화된 스킨톤 디테일 기능으로 아름다운 피부 표현에 강점을 보이며, 마스터 디테일 기능은 보다 뚜렷한 영상 표현으로 4K 촬영의 디 테일을 잘 살릴 수가 있다.

또한, 총 8개의 감마 프리셋을 제공하여 사용자의 다양한 촬영환경에 손쉽게 적절한 색감을 제공토록 하였다. HD NORM의 경우 표준 HD 촬영에 적합하여 또렷한 영상을 구현하며 FILMLIKE 1-3 모드는 필름 촬영 느낌을 강조하여 풍부한 그라데이션을 재현한다.

HD NORM	표준 HD 촬영에 적합합니다.
SD NORM	HD보다 더 어두운 영역에서 게인이 증가하였습니다.
FILMLIKE 1	하이라이트 영역에서 HD로 촬영할 때보다 더 풍부한 그라데이션을 재현합니다.
FILMLIKE 2	하이라이트 영역에서 FILMLIKE 1로 촬영할 때보다 더 풍부한 그라데이션을 재현합니다.
FILMLIKE 3	하이라이트 영역에서 FILMLIKE 2로 촬영할 때보다 더 풍부한 그라데이션을 재현합니다.
CINE-LIKE D	다이나믹 레인지를 우선 처리하도록 이동한 Cine-Like 모드입니다.
CINE-LIKE V	콘트라스트를 우선 처리하도록 이동한 Cine-Like 모드입니다.

다양한 촬영 포맷

	이미지 크기	프레임 속도	비트 전송률	압축 모드	사운드	파일 형식
4K/UHD	4096X2160	24.00p	100Mbps	LongGOP	LPCM	MOV 또는 MP4
	3840X2160	59.94p/50.00p	150Mbps			
		29.97p/25.00p/23.98p	100Mbps			
High Bitrate FHD	1920X1080	59.94p/50.00p/ 29.97p/25.00p/23.98p	200Mbps	All-Intra	LPCM	MOV 또는 MP4
		59.94p/50.00p	100Mbps	LongGOP		
		59.94p/50.00p	50Mbps			
		29.97p/25.00p/23.98p/ 59.94i/50.00i				
AVCHD	1920X1080	59.94p/50.00p	25Mbps	LongGOP	AC3	AVCHD
		59.94i/50.00i/23.98p	21Mbps			
		29.94i/50.00i	17Mbps			
	1440X1080	59.94i/50.00i	5Mbps			
	1280X720	59.94p/50.00p	8Mbps			
	720X480	59.94i (16:9/4:3)	9Mbps			
	720X576	50.00i (16:9/4:3)				

AG-UX180에서 지원하는 촬영 포맷

AG-UX180AN은 4K(4090×2160, 30P, 100Mbps) 및 UHD(3840×2160, 60P, 150Mbps)는 물론 다양한 HD 촬영 포맷을 제공한다. 두 개의 SD 카드를(SDXC, Class10, U3 이상 사용권장) 동시에 장착하여 동시에 같은 내용을 녹화하거나, 연속적으로 2장이 녹화되도록 각각 설정할 수도 있다. 파일형식은 포맷에 따라 MP4 또는 MOV 파일 또는 AVCHD를 선택하여 촬영이 가능하여 다양한 편집프로그램에서 환경에 맞게 편집이 가능하도록 하였다.

한편, AG-UX180AN은 3G-SDI(HD 영상) 출력뿐만 아니라 HDMI를 통한 4K 영상 인터페이스를 제공한다. 런칭 세미나는 오는 2월 중 계획되어 있으며, 정식 출시는 3월 초이다.

문의 | 파나소닉코리아(주) 상담콜센터 1588-8452