

2018 Contents



2018.1 VOL.265

- NEW YEAR ADDRESS** UHD를 비롯한 방송-미디어 산업 활성화의 2018년이 되길 기원하며 박종석 한국방송기술인연합회(KOBETA) 회장 '방송과 기술, 끊임없는 배움과 소통의 타전이 되겠습니다' 최권용 방송과 기술 신임 편집장
- FIELD ISSUE** 방송계 동향 News 방송과 기술 편집부 제44회 한국방송대상 수여식 개최 방송과 기술 편집부 '2017년 대중문화예술 제작스태프 대상' 아리랑국제방송 조명실 수상 방송과 기술 편집부
- BROAD SHARING** 집가고 독하고 당당하게! 우리가 이겼습니다! 언론노조 MBC 본부 대의원 정보통신기술사 합격 후기 김덕수 정보통신기술사(스카이라이프 MATV사업팀) 방기인(放送技術人)의 제주탐방 - 6 박지형 아리랑국제방송 제주영아FM방송국 돌프의 생생정보 : 동절기 에너지절약 꿀팁 5가지 성승규 작가(돌프의 그림여행 일러스트레이터) C군의 B급 잡설, 영단어 어원탐구 Chapter - 20 조인준 KBS 기술연구소 차장 송주호의 명곡 산책 1 : 플루트 송주호 EBS IT운영부 선임
- ENTERPRISE NEWS** AJA, Thunderbolt 3 기반으로 12G-SDI/Quad-SDI/HDMI 2.0까지 모든 4K 입출력 및 HDR 지원, 10 4K Plus (썬사운드슬루션, 1U 레아웃트형 네트워크 CD/Media 플레이어 DN-700C 판매 소니코리아, PXW-Z90/HXR-NX80 4K 캠코더 런칭 쇼케이스 개최
- BACK TO THE BASIC** 전파의 이해 이세훈 kt 강북네트워크운용본부 검단산중계소장
- TREND REPORT** 비트코인의 기술적 확장 가능성 최인혜 EBS 미래교육연구소 연구원
- TECH & TREND** 방송시스템의 보안강화 - 2 이선웅 차장, 김영준 과장(아이크래프트(하) SNT본부 기술팀) EBS 통합 주조정실 이야기 홍상구 EBS 네트워크기술부 글로벌 방송제작기술 전문가 양성과정 - SONY 방문기 손준석 SBS 편집기술팀 매니저 글로벌 방송제작기술 전문가 양성과정 - 후지TV 방문기 정 인 MBC 중계부 차장 글로벌 방송제작기술 전문가 양성과정 - TV asahi / NIPPON TV 방문기 전준모 CBS 차장
- TUTORIAL** GRAND MA 2 실천활용법 - 6 강우빈 KB아트홀 조영감독



2018.2 VOL.266

- FIELD ISSUE** 방송계 동향 News 방송과 기술 편집부 CES 2018, SmartHome를 넘어 Smart City로! 이진범 방송과 기술 기자
- HUMANITIES** 예루살렘은 무엇으로 사는가 - 1 김인겸 역사문화 칼럼니스트/음악 칼럼니스트
- BROAD SHARING** The Tail End - 맨끝 박병진 EBS 기획팀 '글로벌 정책 연속 체환기'미국 동부 뉴욕, 워싱턴 D.C., 보스턴을 가다 안영익 tbs 기술국 송충부 방송기술사를 만나다 - 감자원 컴퓨터시스템응용 기술사 방기인(放送技術人)의 제주탐방 - 7 박지형 아리랑국제방송 제주영아FM방송국 돌프의 생생정보 : 치매 예방을 위한 필수 생활팁 6가지 성승규 작가(돌프의 그림여행 일러스트레이터) C군의 네버엔딩 스토리, 디지털 영상처리의 이해 - 1 조인준 KBS 기술연구소 차장 송주호의 명곡 산책 2 - 클라리넷 송주호 EBS IT운영부 선임
- ENTERPRISE NEWS** 티브이로직, 휴대형 메모리 백업장치 전문업체 '넥스토디아' 인수 beyerdynamic, 자택과 야외에서 볼을 느끼며 여유로운 음악을 즐길 수 있는 고품질 프리미엄 헤드폰 출시
- BACK TO THE BASIC** 지상파 방송 이세훈 kt 강북네트워크운용본부 검단산중계소장
- TREND REPORT** 넷플릭스의 콘텐츠 전략 최인혜 EBS 미래교육연구소 연구원
- TECH & TREND** 방송시스템의 보안강화 - 3 이선웅 차장, 김영준 과장(아이크래프트(하) SNT본부 기술팀) 5G 올림픽을 만나다 조인성 KT 평창 동계올림픽추진단 차장 EBS 통합사육 TV제작 시스템 구축기 - 영상부문을 중심으로 이정택 EBS 영상감독
- TUTORIAL** GRAND MA 2 실천활용법 - 7 강우빈 KB아트홀 조영감독



2018.3 VOL.267

- FIELD ISSUE** 방송계 동향 News 방송과 기술 편집부 상용화 준비 중인 'UHD 모바일' 서비스 UHD KOREA, 700MHz 대역형 신호처리기 정부인증 완료 평창 동계올림픽 국제방송센터(IBC)를 가다 이진범 방송과 기술 기자
- HUMANITIES** 예루살렘은 무엇으로 사는가 - 2 김인겸 역사문화 칼럼니스트/음악 칼럼니스트
- BROAD SHARING** 유시민 작가의 '표현의 기술'을 읽고 이재승 아리랑국제방송 제작기술팀 부장 여행 가이드북에 나오지 않는 인도여행 꿀 팁 김지완 SBS 보도기술팀 방기인(放送技術人)의 제주탐방 - 8 박지형 아리랑국제방송 제주영아FM방송국 돌프의 생생정보 : 연령대별 재무설계를 위한 재테크 Check & Tip 성승규 작가(돌프의 그림여행 일러스트레이터) C군의 네버엔딩 스토리, 디지털 영상처리의 이해 - 2 조인준 KBS 기술연구소 차장 송주호의 명곡 산책 3 - 리코더 송주호 EBS IT운영부 선임
- ENTERPRISE NEWS** ARRI, 대형 포맷 카메라 시스템 출시 Blackmagicdesign, 6종의 최신 신제품 발표 (썬디비네스트, '넥스토디아' 프라이마리 서플라이어 계약 Magix MovieStudio V.15 출시 AJA, 실시간 4K-HDR 컨버터 FS-HDR 2.0 펌웨어 업데이트
- BACK TO THE BASIC** 지상파방송은 어떠한 경로로 전달되는가 이세훈 kt 강북네트워크운용본부 검단산중계소장
- TREND REPORT** Edu X Tech 최인혜 EBS 미래교육연구소 연구원
- TECH & TREND** 4차 산업혁명 빠르게 이해하기 김희철 Telic 삼무 '하얀거탑' UHD 리마스터링 제작기 기정모 MBC D특수영상제작팀장 Perfect 5G를 위한 SK텔레콤의 5G 전략 박종관 SK텔레콤 Network 기술원장 방송시스템의 보안강화 - 4 이선웅 차장, 김영준 과장(아이크래프트(하) SNT본부 기술팀) Passion Connected 2018 평창 동계올림픽 김봉기 SBS 기술국 EBS 일산사육 파일기반 시스템 이전-구축 정보라 EBS 네트워크기술부
- TUTORIAL** OA 능력 향상 '한글' 1차 이종은 조은컨설팅 대표



2018.4 VOL.268

FIELD ISSUE 방송계 동향 News 방송과기술 편집부

HUMANITIES 오르페우스 신화와 「금오신화」에 나타난 사랑과 생각 김인경 역사문화 칼럼니스트/음악 칼럼니스트

BROAD SHARING 나군의 거친 생각, 트럼프의 모험 나영채 YTN IT시스템팀
OBS 희망조합 279일 투쟁기 배효식 OBS 경인TV 기술국 기술기획팀
EBS 신입사원이 되기까지 전익호 EBS 융합기술본부 제작기술부 조영팀 사원
방기인(放送技術人)의 제주탐방 - 9 박지형 아리랑국제방송 제주영어FM방송국
돌프의 생생정보 : 건강을 위해 피해야할 음식궁합 7가지 성승규 작가(돌프의 그림여행 일러스트레이터)
C군의 네버엔딩 스토리, 디지털 영상처리의 이해 - 3 조인준 KBS 기술연구소 차장
클래식 명곡 산책 4 - 훈 송주호 EBS IT운영부 선임

ENTERPRISE NEWS 파트너탐방기 - 국산방송장비의 자존심, ㈜비덴트와 ㈜넥스트미디어 한 식구되다!
(주)고일, Ovide Smart Assist 런칭 세미나 개최
(주)디브이네스트, 독일 Magix 사와 소프트웨어 독점 공급 계약
Panasonic, 파나소닉 창업 100주년 기념 음악회 개최 "함께한 100년, 함께할 100년"

BACK TO THE BASIC 지역방송국 방송신호 전달 이세훈 kt 강북네트워크운용본부 검단산계승장

TREND REPORT AR 개발 트렌드 구글과 페이스북을 중심으로 최인혜 EBS 미래교육연구소 연구원

TECH & TREND 차세대 8K 위성 UHD 방송현황 KT스카이라이프 기술본부
MBC 주말특별기획 '돌꽃' 제작기 SONY PMW-F55를 이용한 '돌꽃' 스튜디오 촬영 후기 이지원 MBC 영상기술부
MBC 주말특별기획 '돌꽃' 제작기 '돌꽃' 조명 제작 후기 나재희 MBC 조명감독
2018 평창 동계올림픽 컬링 UHD 국제신호제작기 송해동 KBS 스포츠기획부 차장
2018 평창 동계올림픽 스피드 스케이팅 UHD 국제신호제작기 최선원 SBS 중계기술팀
VR(가상현실) 영상제작 방법과 이를 통한 라이브스트리밍 기술 - 1 정우성 (주)에스티피를 대표

TUTORIAL OA 능력 향상 '한글' 2차 이종은 조은컨설팅 대표



2018.5 VOL.269

FIELD ISSUE 방송계 동향 News 방송과기술 편집부

KOBA 2018 제28회 국제 방송·음향·조명기기 전시회 개최 이진범 방송과기술 기자
PHOTO & IMAGING 2018 그리고 SEOUL VR-AR EXPO 2018 이진범 방송과기술 기자
NAB SHOW 2018 Review 최권용 방송과기술 편집장

HUMANITIES 사랑과 예술, 그러나 현실 : 몇몇 소설과 영화, 음악, 에세이를 접하고 김민경 역사문화 칼럼니스트

BROAD SHARING 방기인(放送技術人)의 제주탐방 - 10 박지형 아리랑국제방송 제주영어FM방송국
돌프의 생생정보 : 세계 공기정화 식물 TOP 12가지 성승규 작가(돌프의 그림여행 일러스트레이터)
C군의 네버엔딩 스토리, 디지털 영상처리의 이해 - 4 조인준 KBS 기술연구소 차장
클래식 명곡 산책 - 5 : 바이올린 송주호 EBS IT운영부 선임

ENTERPRISE NEWS 소니, NAB 2018에서 신제품 및 최신 기술 전시
파나소닉, 4K HDR 및 HD 슬로우 모션을 지원하는 스튜디오 카메라 AK-UC4000 시리즈 발매
㈜사운드솔루션, 투어링 사운드 로드쇼 개최
Blackmagic Design, NAB 2018 업데이트

BACK TO THE BASIC 마이크로웨이브 통신기술 소개 이세훈 kt 강북네트워크운용본부 검단산계승장

TREND REPORT 디즈니의 '트윈 스트리밍 이니셔티브' 최인혜 EBS 미래교육연구소 연구원

TECH & TREND 국내 최초 UHD HDR로 전파를 타다 : 300회 특집 SBS '정글의 법칙 in 남극' 이진범 방송과기술 기자
지상파 UHD 양방향 플랫폼, TIVIVA 성시훈 MBC UHD 전환전략부, 공학박사
VR(가상현실) 영상제작 방법과 이를 통한 라이브스트리밍 기술 - 2 정우성 (주)에스티피를 대표

TUTORIAL OA 능력 향상 '한글' 3차 이종은 조은컨설팅 대표



2018.6 VOL.270

FIELD ISSUE 방송계 동향 News 방송과기술 편집부

HUMANITIES 한국의 음식 관련 콘텐츠로 보는 사회와 문화 - 먹방극장 및 음식 관련 칼럼 기사 등을 중심으로 김인경 역사문화 칼럼니스트

BROAD SHARING 하와이 빅아일랜드로 떠나다 박진용 BBS 라디오기술부
"톱시드" 프로그램에서 "쇼 음악중심"까지 - 여성 비디오텐(?) 되기 이지원 MBC 제작기술국 영상기술부 차장
돌프의 생생정보 : 눈 건강을 해치는 나쁜 습관 6가지 성승규 작가(돌프의 그림여행 일러스트레이터)
C군의 네버엔딩 스토리, 디지털 영상처리의 이해 - 5 조인준 KBS 기술연구소 차장

KOBA 2018 SPECIAL REVIEW KOBA 2018 제28회 국제 방송음향조명기기 전시회 개최 이진범 방송과기술 기자

KOBA 2018 CAMERA Review 나종광 OBS 촬영감독
시스템구축 담당자의 KOBA 2018 참관기 서정호 KBS 인프라투자국 시스템구축부 팀장
KOBA 2018 UHD 송출장비 Review 임형진 EBS 네트워크기술부
KOBA 2018 1층 Hall A 오디오 장비 Review 한광만 SBS 편집기술팀 매니저(방송과기술 편집위원)
KOBA 2018 1층 Hall A 조명 관람기 이승현 SBS A&T 조영감독
지상파 방송사 전시부스 방송과기술 편집부
KOBA Photo Sketch KOBA 방송과기술 편집부
기술시연회 및 세미나 김희동 KT스카이라이프 과장(방송과기술 편집위원)
HiFi Audio 초대전 방송과기술 편집부
KOBA World Media Forum 2018 나영채 YTN IT시스템팀 (방송과기술 편집위원)
KOBA 2018 국제 방송기술 컨퍼런스 컨퍼런스 좌장 / 방송과기술 편집부

ENTERPRISE NEWS 제미니소프트, KOBA 2018에서 차세대 방송 솔루션 3종 발표

TREND REPORT BBC3의 온라인 전환이 거둔 성과와 시사점 최인혜 EBS 미래교육연구소 연구원

TECH & TREND 정글의 법칙 남극 UHD HDR 제작 이승재 SBS 편집기술팀 UHD 테크니컬 디렉터
정글의 법칙 남극 UHD HDR 색보정 손충석 SBS 편집기술팀 UHD 컬러리스트

2018 Contents



2018.7 VOL.271

- FIELD ISSUE** 방송계 동향 News 방송과기술 편집부
- HUMANITIES** 찬반양론으로 보는 과학기술과 인류역사 김인겸 역사문화 칼럼니스트/음악 칼럼니스트
- BROAD SHARING** 낯선 신비 - 북해도(北海道)의 날들 이진범 방송과기술 기자
방기인(放送技術人)의 제주탐방 - 11 박지형 아리랑국제방송 제주영어FM방송국
돌프의 생생정보: 시차를 극복하는 방법 8가지 성승규 작가(돌프의 그림여행 일러스트레이터)
C군의 네버엔딩 스토리, 디지털 영상처리의 이해 - 6 조인준 KBS 기술연구소 차장
클래식 명곡 산책 6 - 비올라 송주호 EBS IT운영부 선임
- ENTERPRISE NEWS** ㈜맑은기술, 'KeyFlow ADAMS' Windows 버전 선보여
캐논, 망원 줌 렌즈 베스트셀러 EF 70-200mm L 렌즈 시리즈 2종 발표
소니, VENICE V2.0 업데이트 및 추가 이슈 발표
레인커버의 모든 것, ㈜싸이먼
- BACK TO THE BASIC** 마이크로웨이브통신 링크기술 이세훈 kt 광복네트웍스운용본부 검단산중계소장
음향 시스템의 디자인 및 최적화 - 1 소리의 입력 김도석 ㈜서울음향 부문대표
- TREND REPORT** Z세대의 유튜브 이용과 방송사에 남은 과제 최인혜 EBS 미래교육연구소 연구원
- TECH & TREND** IP 기반 라이브 방송제작 워크플로우 표준기술 동향 - 1 이재호 KBS 미래기술연구소
그래픽의 끝판왕, SBS 선거방송 2018 국민의 선택 박재현 SBS 미디어기술연구소
MBC '브로드캐스트 RTK' 서비스 소개 이순호 MBC 기술정보사업팀장
영상 미디어 생태계에 변화를 주고 있는 인공지능 기술 동향 분석
함경준, 김선중, 이호재, 박창욱 한국전자통신연구원(ETRI) 스마트미디어연구그룹
- TUTORIAL** OA 능력 향상 '한글' 4차 이종은 조은컨설팅 대표



2018.8 VOL.272

- ZOOM IN FOCUS** 제26대 연합회장 취임사 시대의 변화에 발맞추어 새로운 방송기술의 역사를 만들겠습니다
이상규 제26대 한국방송기술인연합회(KOBETA) 회장
- FIELD ISSUE** 방송계 동향 News 방송과기술 편집부
한국방송기술인연합회 제25대, 26대 회장 이취임식 개최 이진범 방송과기술 기자
- HUMANITIES** 동학의 창시자 수운(水雲) 최재우의 삶과 사상 김인겸 역사문화 칼럼니스트/음악 칼럼니스트
- BROAD SHARING** Write the Yosemite, Visit the place! 김희동 KT스카이라이프 과장
낯선 나라 루마니아, 그리고 낯선 여행의 기회 이용학 EBS 편집감독
방기인(放送技術人)의 제주탐방 - 12 박지형 아리랑국제방송 제주영어FM방송국
돌프의 생생정보: 잠들기 전 먹어도 되는 음식 안되는 음식 성승규 작가(돌프의 그림여행 일러스트레이터)
C군의 네버엔딩 스토리, 디지털 영상처리의 이해 - 7 조인준 KBS 기술연구소 차장
클래식 명곡 산책 - 7 첼로 송주호 EBS IT운영부 선임
- ENTERPRISE NEWS** 네트워크로 연결되는 하늘 위의 새로운 세상, SEOUL SKY (샤운드솔루션)
대한민국 방송기술 단 하나의 기준, KBS 방송장비인증센터 이진범 방송과기술 기자
제머나소프트, EBS, 라디오 솔루션 E.motion 공급 계약 체결
- BACK TO THE BASIC** 음향 시스템의 디자인 및 최적화 - 2 마이킹, 신호 프로세싱과 라이브 믹싱 테크닉 김도석 ㈜서울음향 부문대표
- TREND REPORT** 한국에도 '넥스트라디오'가 생길 수 있을까? 최인혜 EBS 미래교육연구소 연구원
- TECH & TREND** 선거방송의 名家 MBC의 데이터 쇼, 선택 2018 노민철 MBC 디지털기술국 기술연구소 선거방송기술팀장
FIFA 러시아 월드컵 4K HDR 제작 박영철 소니코리아 과장
알고 싶어요. FIFA WORLD CUP RUSSIA 2018 신한범 SBS 기술기획팀
2018 러시아 월드컵 모스크바 IBC 현지 방송 제작기 정인 MBC 중계부 차장
IP 기반 라이브 방송제작 워크플로우 표준기술 동향 - 2 이재호 KBS 미래기술연구소
- TUTORIAL** 엑셀 2013 - 1 데이터 종류 및 편집 이종은 조은컨설팅 대표



2018.9 VOL.273

- FIELD ISSUE** 방송계 동향 News 방송과기술 편집부
일과 생활의 균형을 위한 노동시간 단축, 꿈이 아닌 현실로 유석빈 전국언론노동조합 특임부위원장
- HUMANITIES** 목자라는 거울에 비춰 본 우리 사회 김인겸 역사문화 칼럼니스트/음악 칼럼니스트
- BROAD SHARING** 나군의 거친 생각 유전자 편집(Gene Editing) 나영재 YTN IT시스템팀
어서와~ 영국은 처음이지~ 나종광 OBS 촬영감독
방기인(放送技術人)의 제주탐방 - 13 박지형 아리랑국제방송 제주영어FM방송국
돌프의 생생정보: 바캉스 휴유증 극복방법 7가지 성승규 작가(돌프의 그림여행 일러스트레이터)
C군의 네버엔딩 스토리, 디지털 영상처리의 이해 - 8 조인준 KBS 기술연구소 차장
클래식 명곡 산책 8 - 비올라 다 감바 송주호 EBS IT운영부 선임
- ENTERPRISE NEWS** ㈜디브이네스트, Vegas Pro 16 및 Vegas Pro 16 업그레이드 출시
라운테크놀러지, 무선인터컴 스페인 Canal Sur TV 및 메이저 프로덕션에 납품
Blackmagic Design, Radeon Pro 580을 탑재한 Blackmagic eGPU 발표
국산방송장비 알아보기, ㈜답스, 휴대용 FM 신호분석기 DSA-200P
- BACK TO THE BASIC** 음향 시스템의 디자인 및 최적화 - 3 아날로그 콘솔의 이해와 입력 출력채널 김도석 ㈜서울음향 부문대표
- TREND REPORT** 페이스북 동영상 서비스의 두 가지 핵심 최인혜 EBS 미래교육연구소 연구원
- TECH & TREND** TBN 울산교통방송 TDA(TBN Disaster Alert) 시스템 정성호 TBN 울산교통방송 방송기술국 사원
기술이 문명이 만났을 때 EBS UHD 다큐멘터리 시리즈 '5원소 문명의 기원' 제작기 오정호 EBS 교육다큐부 PD
음향 프로 제작기, MBC 미스터리 음악쇼 복면가왕 미스터리한 녹화 현장을 찾아가다! 박수지 MBC 음향 제작부 사원
빅 데이터 분석으로 정확히 타겟하자! KBS Social Meter 조원현 KBS 마케팅전략부
- TUTORIAL** 엑셀 2013 - 2 수식 및 조건부 함수 이종은 조은컨설팅 대표



2018.10 VOL.274

HUMANITIES 로마의 그라쿠스 형제가 한국사회에 던지는 메시지 김인경 역사문화 칼럼니스트/음악 칼럼니스트

FIELD ISSUE 방송계 동향 News 방송과기술 편집부
아리랑국제방송 기술연구소(Technology Labs) 개소 김형준 아리랑국제방송 기술연구소 부장
2018 국제음향-영상산업전 KOSOUND+STAGETECH 2018 이진범 방송과기술 기자
DMC Festival 2018 성황리 개최 / 제45회 한국방송대상 시상식 개최 이진범 방송과기술 기자

BROAD SHARING 방기인(放送技術人)의 제주탐방 - 14 박지형 아리랑국제방송 제주영어FM방송국
돌프의 생생정보 : 몸이 알려주는 운동부족신호 7가지 성승규 작가(돌프의 그림여행 일러스트레이터)
C군의 네버엔딩 스토리, 디지털 영상처리의 이해 - 9 조인준 KBS 기술연구소 차장
클래식 명곡 산책 9 - 가곡 송주호 EBS IT운영부 선임

ENTERPRISE NEWS (썬디코, 샌더볼트3 1TB 울트라슬림 SSD 솔루션 'STARDOM PD01-TB3' 출시
(썬디지캡, 코덱 시장 성장
소니, IBC 2018에서 4K HDR 신제품과 최신 IP 라이브 솔루션 선보여
캐논, 플래그십 4K 캠코더 'XF705' 및 BCTV 렌즈, 4K 포터블 줌렌즈 신제품 발표
캐논, 첫 번째 풀프레임 미러리스 EOS R 출시
"국산방송장비 알아보기" (썬데이티비스, 지상파 UHD 브로드캐스트 게이트웨이

BACK TO THE BASIC 음향 시스템의 디자인 및 최적화 - 4 디지털 콘술의 이해와 장점 김도석 (서서울음향 부문대표

TREND REPORT UHD 방송의 현재와 미래 최인해 EBS 미래교육연구소 연구원

TECH & TREND 사물인터넷 생각을 넘어 생활이 되다 김희동 KT스카이라이프 과장
League Of Legend(LOL)가 SBS에서 중계되기까지 신 소 SBS 송출기술팀
자카르타-팔렘방 아시안게임 코멘터리 현장기 조영훈 SBS 인트라관리팀
GPI controller (Auto scheduler) 개발 - 1 Openpyxl과 APScheduler 라이브러리를 이용한 프로그램 고경희 tbs 교통방송 기술국 기술감독
Light-field 기반 Immersive Video 기술 및 표준화 현황 이광순 ETRI 책임연구원
UHD Global Master Class 교육과정을 다녀와서 이재승 아리랑국제방송 기술센터 부장

TUTORIAL 엑셀 2013 - 3 찾기/참조 영역함수 이종은 조은컨설팅 대표



2018.11 VOL.275

FIELD ISSUE 방송계 동향 News 방송과기술 편집부

HUMANITIES 정암 조광조의 이상과 좌절 김인경 역사문화 칼럼니스트

BROAD SHARING 터키로 가는 길 양현우 BBS 라디오기술부
육아 취업 3개월 도전! 이상현 MBC 방송인프라본부 제작기술국 D특수영상제작팀
돌프의 생생정보 : 호텔 하우스키퍼가 알려주는 호텔 이용예절 7가지 성승규 작가(돌프의 그림여행 일러스트레이터)
방기인(放送技術人)의 제주탐방 - 15 박지형 아리랑국제방송 제주영어FM방송국
C군의 네버엔딩 스토리, 디지털 영상처리의 이해 - 10 조인준 KBS 기술연구소 차장
클래식 명곡 산책 10 - 관현악 송주호 EBS IT운영부 선임

ENTERPRISE NEWS (썬디코, 초고속 샌더볼트3 지원하는 4베이 RAID 스토리지 'STARDOM SR4-TB3' 출시
(썬데이네스트, AJA IBC 2018 HDR · 12G-SDI · IP 솔루션 발표
"국산방송장비 알아보기" 퍼스트통신(주), Stretch Line Combiner & Tunable EL-Bow

BACK TO THE BASIC 음향 시스템의 디자인 및 최적화 - 5 김도석 (서서울음향 부문대표

TREND REPORT 네티즌을 통해 보는 IP 산업의 확장 가능성 최인해 EBS 미래교육연구소 연구원

TECH & TREND IBC 2018 참가기 이석진 KBS 제작기술본부 기술운영부
베이스밴드에서 IP로의 변화 황덕화 중앙디지털 영입기획부 이사
KBS UHD 종합 편집 현장 속으로 박종인 KBS 종합편집실
글로벌 HDR 컬러리스트 전문가 양성과정 1~2월 차 HDR 컬러리스트 전문가 과정을 다녀와서 양희성 목표MBC 방송기술부
글로벌 HDR 컬러리스트 전문가 양성과정 3~5월 차 컬러리스트를 위한 컬러디자인 고급과정 김상훈 EBS 편집부 차장

TUTORIAL 엑셀 2013 - 4 데이터 종류별 사용자 지정 표시 형식 이종은 조은컨설팅 대표



2018.12 VOL.276

FIELD ISSUE 방송계 동향 News 방송과기술 편집부

InterBEE 2018 참가기 김형석 KBS 네트워크운영부
연결이 가치를 만들어낸다, KOC 2018 Review 이진범 방송과기술 기자

HUMANITIES 17~18세기 베네치아의 오스페달레를 아십니까? 김인경 역사문화 칼럼니스트

BROAD SHARING 영망진창 NAS 설치기 홍기훈 아리랑국제방송 기술센터 사원
방기인(放送技術人)의 제주탐방 - 16 박지형 아리랑국제방송 제주영어FM방송국
돌프의 생생정보 : 나의 신용등급을 떨어뜨리는 나쁜습관 7가지 성승규 작가(돌프의 그림여행 일러스트레이터)
C군의 네버엔딩 스토리, 디지털 영상처리의 이해 - 11 조인준 KBS 기술연구소 차장
클래식 명곡 산책 11 - 합창 송주호 EBS IT운영부 선임

ENTERPRISE NEWS EBS, '이모션(E.moti.On)' 2018 전파방송기술대상 국무총리상 수상
Blackmagic Design, Blackmagic Audio Monitor 12G 출시
(썬디코, 2U 샌더볼트3, 8베이 스토리지 'DECK DR8-TB3' 출시
(썬데이네스트, 일본 WoWoW 사로부터 컬러 매니지먼트 솔루션 사업 인수
(썬데이네스트, AJA Ki Pro Mini, Vitec FS-T2001, Sonnet eGFX 650 + Radeon RX580 합인 프로모션
(썬데이네스트, Vegas Pro 16 크리스마스 이벤트
(썬데이네스트, 2018 신제품 발표회 11월 8일 개최
"국산방송장비 알아보기" ATSC 3.0 기반 레퍼런스 방송장비 개발, (썬클레버로직

TREND REPORT 유료 OTT 서비스, 누가 어떻게 보고 있을까 최인해 EBS 미래교육연구소 연구원

TECH & TREND PTP in Broadcasting Industries 김희동 KT스카이라이프 과장
GPI controller(Auto scheduler) 개발 - 2 Flask와 Pandas 라이브러리를 이용한 프로그램 고경희 tbs 교통방송 기술국 기술감독
딜러링 기반 방송 클립 서비스 홍순기 SBS 미디어기술연구소 사원
'차세대 뉴미디어 트렌드' 교육 리뷰 김희동 KT스카이라이프 과장
글로벌 UHD 실감형 오디오 제작 전문가 양성과정 - 1 MPEG-H Immersive Audio 교육을 다녀와서 정수영 OBS 차장
글로벌 UHD 실감형 오디오 제작 전문가 양성과정 - 2 MPEG-H 3D Audio 제작의 실제 이종호 MBC방송 기술국 차장

TUTORIAL 엑셀 2013 '조건부 서식'과 '표 서식' 이종은 조은컨설팅 대표