

## Partner & News

### Grass Valley, 4K/HD/SD 레코더/플레이어 K2 CAMP 4K Express/Pro/Elite

Grass Valley는 최근 파일기반의 4K/HD/SD 레코더/플레이어를 발표했다.

K2 Camp 4K는 HD 모드에서 1채널 레코더, 2채널 플레이어를 독립적으로 사용할 수 있으며 4K(DCI/UHD) 모드에서는 1채널 레코딩 또는 1채널 플레이어로 사용할 수 있다.

4K/HD/SD 자동 업, 다운 컨버팅이 가능하며 다양한 포맷 지원, 직관적인 운영 화면, 강력한 플레이리스트, 스케줄 레코딩을 지원하며 최고의 안전성을 자랑하고 있다. K2 Camp 4K는 Express, Pro, Elite 3가지 모델로 출시를 하였다.



제품 문의 삼아지브이씨(주) 02-2636-1300 [www.edius.kr](http://www.edius.kr)

### 맑은기술-QNAP, CMS 기반의 지능형 스토리지 관리를 위한 MOU 체결

**MALGN X QNAP**



(주)맑은기술은 지난 3월 5일 NAS 전문기업인 'QNAP'과 자사 CMS 제품인 KeyFlow의 지능형 스토리지 관리를 위한 업무협약을 맺었다. 이번 협약에 따라 양 사는 ▲상호 API 연계 ▲스토리지 계정 관리 및 모니터링 기능 개발 ▲KeyFlow 사용자를 위한 스토리지 기능 개선 등에 적극 협력하기로 했다.

맑은기술은 자사의 CMS 솔루션인 'KeyFlow ADAMS' 제품공급을 전개하고 있으며, QNAP과 함께 사용자 중심의 기능개선작업을 적극 진행할 예정이다.

제품 문의 (주)맑은기술 02-2081-1394 [www.malgn.com](http://www.malgn.com)

## Blackmagic Design, DeckLink 8K Pro 업데이트



4개의 양방향 12G-SDI 연결을 지원하는 DeckLink 8K Pro는 모든 SD/HD/UHD/4K/8K DCI 프레임 크기로 작업할 수 있으며, 풀 Rec. 2020 컬러 규격과 함께 10비트/12비트 RGB 4:4:4뿐만 아니라 8비트/10비트 YUV 4:2:2 또한 지원하고, 초당 최대 60프레임의 HD/4K/8K로 작업 가능한 것이 특징이다. 이번 Desktop Video 11.0 업데이트로 새로운 멀티채널 지원 기능을 통해 DeckLink 8K Pro를 4개의 강력한 PCIe 캡처/재생 카드로 사용할 수 있게 되었다. 모든 조합의 포맷과 프레임 레이트로 생성된 영상을 최대 60fps의 UHD와 4K DCI로 캡처/재생할 수 있으며, 새로운 멀티채널 지원 기능은 무료 DeckLink SDK를 통해 개발자가 활성화할 수 있다. 또한, SMPTE ST2108-1을 통한 HDR 메타데이터 패킹 및 SMPTE ST2082-10을 통한 HLG/PQ 전송 특성을 지원한다.

## Blackmagic Design, DeckLink Quad HDMI Recorder 발표



DeckLink Quad HDMI Recorder는 모든 조합의 SD/HD/UHD/4K DCI뿐 아니라 컴퓨터 비디오 포맷으로 동시에 캡처 가능한 4개의 개별 HDMI 2.0b 입력 연결을 탑재한 PCIe 캡처 카드이다.

고성능 PCIe 카드인 DeckLink Quad HDMI Recorder는 4개의 서로 다른 HDMI 소스 영상을 SD/HD/UHD/4K 및 기타 컴퓨터 포맷의 모든 조합으로 캡처할 수 있다. 4개의 HDMI 2.0b 개별 입력 연결을 탑재한 DeckLink Quad HDMI는 마치 사용자 지정 가능한 4개의 개별 캡처 카드를 동시에 사용하는 것과 같은 효과를 제공하며, 소프트웨어 라이브 장면 전환과 실시간 컴퓨터 게임 캡처, 스트리밍 등의 작업에 적합하다.

## Blackmagic Design, 새로운 URSA Mini Pro 4.6K G2 카메라 발표

2세대 URSA Mini Pro 카메라인 URSA Mini Pro 4.6K G2는 완전히 새로워진 전자 기술 및 새로운 슈퍼 35mm 4.6K 이미지 센서, 15스탑의 다이내믹 레인지, 최대 300fps의 높은 프레임 속도 촬영을 지원한다. 또한, Blackmagic RAW를 지원하며 외장 디스크에 바로 녹화할 수 있는 새로운 USB-C 확장 포트를 탑재했다.

### 새로운 슈퍼 35mm 4.6K 이미지 센서와 Blackmagic RAW

신규 URSA Mini Pro 4.6K G2는 새로운 슈퍼 35mm 4.6K 이미지 센서를 탑재하여 최대 4608×2592 픽셀 이미지와 15스탑의 관용도, 최대 3200 ISO를 지원한다. 최대 120fps의 풀 센서 4.6K 이미지와 윈도우 모드에서 최대 150fps의 4K DCI 이미지, 윈도우 모드에서 300fps의 1080 HD 이미지를 촬영할 수 있다.

Blackmagic RAW는 차세대형 코덱으로 무손실 이미지와 메타데이터 집약적인 지원 기능, 최적화된 GPU 성능 및 CPU 가속화 처리 기능을 제공한다. 12:1과 같은 Blackmagic RAW 설정은 카메라에서 사용자가 가장 높은 프레임 속도로 촬영할 수 있는 중요한 설정으로, Blackmagic RAW만이 유일하게 전문가 수준의 영상 화질은 그대로 유지한 채 높은 프레임 속도를 지원한다. 또한, URSA Mini Pro 4.6K G2는 Blackmagic Design 4세대 컬러 사이언스를 제공한다. Blackmagic RAW 이미지는 최댓값의 컬러 데이터 및 다이내믹 레인지를 제공하도록 제작된 커스텀 비선형 12비트 공간을 사용하여 인코딩된다. 이 포맷은 CFast 또는 SD 카드에 녹화할 수 있을 뿐만 아니라 새로운 USB-C 확장 포트를 사용하여 플래시 디스크에 바로 녹화할 수 있다.

### ND 필터와 IR 보정 기능 지원

URSA Mini Pro 4.6K G2는 카메라에 들어가는 빛의 양을 신속하게 줄여주는 중성 농도(ND) 필터와 IR 보정 기능을 지원한다. 2/4/6 스톱의 필터는 카메라의 색처리 기능과 일치하도록 특별 제작되어 상당히 밝은 조명 환경에서도 추가 관용도를 제공한다. 다시 말해, 여러 가지 조합의 조리개와 셔터 앵글을 사용하여 다양한 촬영 환경에서 얇은 피사체 심도 또는 특정 수준의 모션 블러를 사용할 수 있다. IR 필터는 근적외선 파장과 적외선 파장 영역을 균등하게 보정해 이미지를 깨끗하게 유지할 수 있다. ND 필터는 해당 다이얼을 회전하면 정확한 위치로 빠르게 움직이는 정밀한 작동 방식을 갖춘 진정한 광학 필터이다.

### 방송용 카메라 디자인 적용

방송용 카메라 디자인을 적용한 URSA Mini Pro 4.6K G2는 강력한 외장 컨트롤 버튼 및 스위치, 노브, 다이얼을 카메라 외부에 탑재해 대부분의 주요 카메라 설정 기능에 바로 접속할 수 있다. 촬영 기사들이 쉽게 기억할 수 있도록 제어 장치가 논리적으로 배열되어 있어 버튼을 눈으로 직접 확인하거나 메뉴를 찾아보느라 피사체에서 눈을 뗄 필요가 없다. URSA Mini Pro 4.6K G2는 시 인성이 뛰어난 상태 표시 디스플레이 또한 탑재해 타임코드와 셔터 및 렌즈 설정, 배터리, 녹화 상태, 오디오 레벨 등의 주요 정보를 표시한다. 상태 정보 디스플레이는 배면광을 지원하여 조명이 어두운 스튜디오나 직사광선이 비치는 야외에서도 해당 정보를 선명하게 확인할 수 있다.

