

캐논

전문가용 4K 캠코더 XF605 발표

캐논이 1.0형 CMOS 이미지 센서를 탑재하고 4K 60p, 4:2:2 10bit HDR 영상을 기록할 수 있는 XF 시리즈 신제품 전문가용 캠코더 'XF605'를 발표했다. 이와 함께 1.25형 센서를 채용하는 8K 방송 카메라를 위한 신제품 휴대용 줌 렌즈 '10×16 KAS S'도 선보였다.

XF605, 4K 고화질 성능에 뛰어난 휴대성 겸비해 방송 촬영 환경에 최적화

4K 캠코더 XF605는 XF 시리즈의 플래그십 모델 XF705(2018년 11월 출시)와 동등한 고화질 성능을 탑재하고, 콤팩트한 바디로 우수한 휴대성을 자랑한다. 또한, 향상된 AF 성능과 전송 기능을 탑재해 빠른 반응 속도, 1인 다큐멘터리 영상 인터뷰 등이 요구되는 최근 방송 촬영 환경에도 최적화됐다.

XF605는 L(Luxury) 시리즈 렌즈와 1.0형 CMOS 센서, DIGIC DV7 이미지 프로세서를 갖춰 고화질 4K 60p, 4:2:2 10bit HDR 영상 촬영이 가능하다. 사용자는 고화질의 HDR 레코딩이나 고속 프레임 레이트(120fps)의 Full HD 레코딩 중에 선택할 수 있다. XF705 대비 약 600g 이상의 경량화를 실현하였으며, 약 25%의 소비전력을 절감하여 연속 촬영 가능 시간을 증가시켰다. 길이와 높이도 10% 이상 줄어들어 콤팩트한 크기로 고화질 레코딩이 가능하면서 휴대 또한 용이한 디자인으로 설계됐다.

또한, 듀얼 픽셀 CMOS AF를 채용하여 CMOS 센서의 각 유효 픽셀이 위상차 AF와 이미징 기능을 모두 수행하는 고속, 고정밀 AF를 구현하며, 향상된 얼굴 감지 AF와 XF 시리즈 최초로 눈 검출 및 사람의 머리도 감지하는 AF





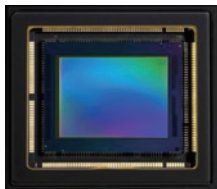
기능이 채용돼 더욱 정확하고 안정적인 피사체 추적이 가능하다. 터치 패널 메뉴 조작, 리플레이 모드 등의 기능도 보다 직관적인 조작을 지원한다.

새로 출시된 iOS용 CTM 모바일 앱을 사용하면 녹화된 영상 데이터를 케이블이나 무선으로 iOS 기기에 연결하고 전송할 수 있으며, 방송국 등의 FTP 서버에도 데이터를 전송할 수 있어 방송 제작 시 더욱 빠르고 효율적인 작업 환경을 제공한다.



XF605 주요 특징

고화질 4K 60P 및 HDR 지원의 고화질과 고감도, 다양한 기록 모드 제공



1.0형 CMOS 센서

4K의 고화질과 고감도

- 4K 4:2:2 10bit
- 4K/60P / FHD 120P
- 고감도 (2000lux F12)



영상 처리 플랫폼 - DIGIC DV7

다양한 기록 모드와 Custom Picture

- 듀얼/릴레이/프록시/동시 기록 가능
- 충실한 Custom Picture Preset
- Canon Log 3 / HLG · PQ
- Look File



고성능 L렌즈 - 4K VIDEO L LENS

4K 대응의 광학 15x L 줌 렌즈

- 광학 15x / 어드밴스드 줌 30x
- 3종류의 IS 모드 : 스탠다드 / 다이내믹 + 파워드 IS

운용성 & 조작성 프로의 니즈를 충족하는 충실한 운용성, 다양한 AF 기능과 프로페셔널한 조작부 채용

내장 Wi-Fi / Ether

- 신규 브라우저 리모트
- CTM(Content Transfer Mobile)
- iPhone 애플리케이션
- IP 스트리밍
- FTP 전송

간편한 사용과 모션 기능을 갖춘 터치 제어부

- 3.5형, 약 276만 도트
- 다이렉트 터치 컨트롤
- 재생 화면에 메뉴 / 터치 조작 지원

눈 AF, 머리 검출 및 기타 고급 AF 기능 탑재

- XF 시리즈 최초 눈동자 AF 지원
- 머리 검출 및 EOS iTR AF X

다양한 동시 출력

- EVF / LCD / HDMI / SDI 동시 출력 지원

전문가를 위한 독립적인 조작 시스템 및 기능 지정 버튼

- 게인, WB, 포커스, 조리개 등
- 11개의 버튼에 기능 지정 가능

새로운 액세서리 슈

EOS R3과 동일한 액세서리 슈 지원

USB / Remote

USB Type-C Remote

- CTM
- NU프로토콜
- PTP



기동성 업계 최소급의 3링 4K 캠코더로 뛰어난 기동성 자랑. XF705 대비 경량화와 소형화, 소비전력 감소

XF705 대비

↓ 약 600g 이상 경량화

↓ 약 10% 이상 소형화

↓ 약 25% 절감된 소비전력

↑ 약 25% 향상된 연속 촬영 시간



XF 시리즈 중 중 최소형의 3링 4K 캠코더

바디 무게 : 약 2,000g
약 600g 이상 경량화
약 10% 이상 소형화

뛰어난 내구성과 방진·방적 성능

가벼우면서 뛰어난 내구성 및 신뢰성

소비전력

약 25% 절감된 소비전력

연속 촬영 시간

약 25% 향상



제품 사양

CMOS 센서	사이즈 : 1.0형 / 유효 화소 : 약 829만 화소 (총 화소 : 약 1,320만 화소)
배율, 초점거리 (35mm 카메라 환산)	광학 15배, 약 25.5 - 382.5mm F/2.8 - 4.5
ND 필터	3농도 (터렛 전환 가능)
영상 엔진	DIGIC DV7
손떨림 보정	광학 (파워드 IS / 다이내믹 모드)
포커스	Dual Pixel CMOS AF
적외선 카메라	지원
LCD 모니터	3.5형 (약 276만 화소), 정전용량식 터치패널
EVF	0.36형 (약 177만 화소), 틸트식
기록매체	SD 카드 (UHS-II 호환) ×2 슬롯
전문가용 단자	12G-SDI 단자×1, XLR 단자×2, HDMI×1 Type-A, USB×1 Type-A (Host), USB×1 Type-C (DEVICE)
기타 단자	BNC×2 / 헤드폰, 마이크, 리모트 A, B, DC
Wi-Fi	내장, 2.4GHz / 5GHz 11a/b/g/n/ac MIMO
Ethernet (유선 LAN)	지원
Acc 슈	Cold 슈 + 멀티액세서리 슈
사이즈 (폭×높이×길이)	약 180×173×335 mm
중량 (본체만)	약 2,000g

8K 방송 카메라에 대응하는 고해상도 휴대용 줌 렌즈 10×16 KAS S



8K 방송용 줌 렌즈 10×16 KAS S는 8K 방송 카메라에 대응하는 제품으로, 형석 렌즈, UD 렌즈, Hi-UD 렌즈와 대구경 비구면 렌즈를 채용해 색 수차, 구면 수차 및 화질을 저하시키는 기타 현상들을 효과적으로 저감한다. 캐논의 광학 기술력으로 화면 중앙부터 주변까지 렌즈 줌 범위 전체에서 이미지가 선명하게 구현되어 8K 콘텐츠 등 고해상도, 고대비 영상을 촬영할 수 있다.

10×16 KAS S는 줌 범위 전체에서 F2.8의 밝기를 유지하고, 16mm에서 160mm까지 10배 고배율을 실현했다. 스포츠 중계, 생중계에서 많이 사용되는 초점거리에서 뛰어난 시각적 표현으로 몰입감 넘치는 고해상도 이미지를 제공한다.



이번에 발표한 XF605 및 10×16 KAS S는 오는 10월 말경 발매 예정이며, 가격은 미정이다.